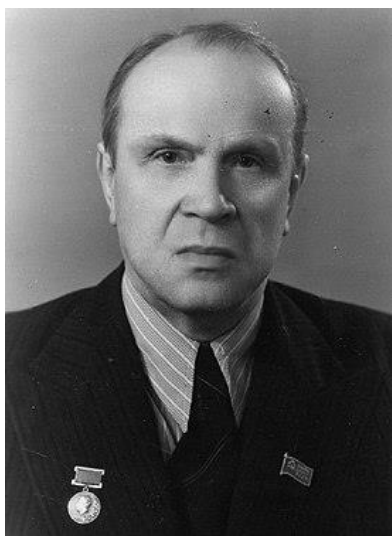


КРАПИВА КОНДРАТ

1896–1991



Белорусский писатель, поэт, драматург, литературовед, переводчик, сатирик, общественный деятель, участник Первой мировой, Советско-финской, Великой Отечественной войн. Доктор филологических наук, академик АН Белорусской ССР (1950), Народный писатель Белорусской ССР (1956), Герой Социалистического Труда (1975), лауреат двух Сталинских премий (1941, 1951), Государственной премии СССР (1971), Государственной премии Белорусской ССР имени Янки Купалы (1974).

Родился 5 марта 1896 года в деревне Низок (ныне Узденский район) в крестьянской семье. Настоящее имя Кондрат Кондратович Атрахович.

Награжден орденами: Ленина (1940, 1948, 1966, 1975), Красного Знамени (1943), Красной Звезды (1943), Трудового Красного Знамени (1955), Октябрьской революции (1971), Дружбы народов (1984), Отечественной войны II степени (1985); медалями.

Учился в церковноприходской школе в родной деревне. Потом – в

Именем Кондрата Крапивы в Гродно названа улица (2014).

Узденском народном училище, четырехклассном училище города Столбцы, из которого в 1912 году перевелся в училище в Койданово (ныне Дзержинск).

В 1913 году экстерном сдал экзамены на звание народного учителя. Через год, в 18 лет, начал работать учителем в деревне Мнишаны (Минская область).

В 1915 году был мобилизован в армию, принимал участие в Первой мировой войне. Окончил Гатчинскую школу прапорщиков. Участвовал в боях на Румынском фронте. Был демобилизован в феврале 1918 года.

Работал учителем в деревне Каменка на Узденщине.

В 1920–1923 годах служил в РККА.

В 1924–1925 годах – учитель начальной школы в поселке Островок на Узденщине.

В 1925 году переехал в Минск. Был членом литературного объединения «Маладняк» (до конца 1926 года), потом «Узвышша».

В 1925–1926 годах – инструктор Центрального бюро краеведения при Инбелкульте.

В 1926 году поступил на литературно-лингвистическое отделение педагогического факультета БГУ, который успешно окончил в 1930 году.

1932–1936 годы – заведующий отдела в литературном журнале «Пламя революции» (белор. «Полымя рэвалюцыі»).

В 1939 году участвовал в походе Красной армии по присоединению Западной Белоруссии к СССР. Участник Советско-финской войны 1939–1940 годов.

В начале Великой Отечественной войны – корреспондент фронтовой газеты «За Советскую Беларусь», «Красноармейской правды», в 1943–1945 годах редактировал сатирическую газету-плакат «Раздавим фашистскую гадину». В 1945–1947 годах – редактор журнала сатиры и юмора «Вожык».

В 1946 году в составе делегации БССР участвовал в работе 1-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН.

В 1947–1952 годах – заведующий сектором языкознания Института языка и литературы Академии наук БССР, директор Института языкознания АН БССР (1952–1956). С 1956 по декабрь 1982 года – вице-президент АН БССР. С декабря 1982 года по март 1989 – ведущий научный сотрудник-консультант в отделе лексикологии и лексикографии Института языкознания имени Якуба Колоса АН БССР.

Творческая биография Кондрата Крапивы началась в 1922 году с публикации первого печатного произведения, фельетона в стихах «Жили-были», опубликованного в газете «Красноармейская правда».

23 мая 1922 года в газете «Савецкая Беларусь» напечатано сатирическое стихотворение «Сваты» на белорусском языке. В середине 1920-х годов вышли первые сборники поэта «Ости» («Асце») и «Крапива». С 1930-х годов активно писал пьесы – его первым драматическим произведением стала психологическая пьеса «Канец дружбы». Стихотворные фельетоны, сатирические куплеты, басни все чаще появлялись на страницах белорусских газет и журналов под псевдонимом Кондрат Крапива. Вскоре он стал мастером комедийного жанра, его пьесы «Кто смеётся последним» (1939), «Поют жаворонки» (1950) читали по всей стране, по ним снимали кинофильмы.

Занимался переводческой деятельностью. С оригинала переводил на белорусский язык Шекспира, Фонвизина, Крылова, Пушкина, Гоголя, Островского, Чехова, Маяковского, Твардовского, Шевченко и других.

В творчестве Крапивы есть и один роман «Мядзведзічы». Написал немало научных статей, литературно-критических материалов. Был одним из научных редакторов «Русско-белорусского словаря» (1953), научным редактором «Белорусско-русского словаря» (1962), а также «Глумачальнага слоўніка беларускай мовы» в 5 томах (1977–1984). Работал над изучением белорусского языка. Своё последнее произведение, мелодраму «На выстрыні», написал в возрасте 86 лет.

Депутат Верховного Совета БССР 2–8 созывов (1947–1990). Академик АН БССР (1950). Доктор филологических наук. Лауреат Сталинской премии II степени (1941), Сталинской премии III степени (1951), Государственной премии СССР (1971), Государственной премии Белорусской ССР имени Янки Купалы (1974).

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 июня 1975 года за выдающиеся заслуги в развитии науки и культуры академику Академии наук Белорусской ССР Атраховичу Кондрату Кондратьевичу (Кондрату Крапиве) присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот».

Награжден орденами: Ленина (1940, 1948, 1966, 1975), Красного Знамени (1943), Красной Звезды (1943), Трудового Красного Знамени (1955), Октябрьской революции (1971), Дружбы народов (1984), Отечественной войны II степени (1985); медалями.

Умер на 95-м году жизни 7 января 1991 года. Похоронен на Московском кладбище в Минске. На его могиле написаны слова самого писателя: «Мною валодала... жаданне ўмяшацца ў жыццё і сёе-тое ў ім паправіць».

В честь Кондрата Крапивы назван Институт искусствоведения, этнографии и фольклора Национальной академии наук Белоруссии. Именем К. Крапивы названа школа № 2 в Узде. В его честь названы улицы в Минске, Узде, Сморгони. В 1996 году в честь К. Крапивы выпущена почтовая марка. В 1983 году снят документальный фильм «Кондрат Крапива» (режиссер М. Кулеева, студия «Летопись», Беларусьфильм).

Именем Кондрата Крапивы в Гродно названа улица в 2014 году.